



декабрь 2011
№ 4 (81)

ФУТБОЛЬНЫХ АРБИТРОВ РОССИИ

КУРС НА РАЗВИТИЕ

30 ноября в Москве в РИА «Новости» прошла пресс-конференция руководителей Департамента судейства и инспектирования РФС. В мероприятии приняли участие Роберто Розетти, Хосе-Мария Гарсия Аранда, Юрий Баскаков, Алексей Николаев, Алексей Еськов, Игорь Федотов, Антон Аверьянов, Алексей Спирин, Андрей Бутенко. В ходе пресс-конференции, которая продолжалась три часа и получилась достаточно интересной и насыщенной, Роберто Розетти и Хосе-Мария Гарсия Аранда рассказали о значимых событиях в работе Департамента, предстоящих изменениях в структуре организации судейства в России, обозначили основные цели и задачи на ближайшие годы, обнародовали некоторые данные проведенной аналитической работы, а также ответили на вопросы журналистов.



РОЗЕТТИ:

— Я давно хотел провести такую встречу, и президент РФС Сергей Фурсенко полностью меня в этом поддержал. Отмечу также, что он предоставил нам абсолютную автономию и независимость.

Мы поставили перед собой две серьезные задачи. Первая — обеспечение нейтральности и непредвзятости в судействе матчей Премьер-Лиги, ФНЛ и второго дивизиона. Вторая задача — это повышение уровня российского судейства. Мы должны подготавливать арбитров, соответствующих всем современным требованиям.

Немалое значение для меня имеет физическая подготовка судей. Потому что это основа, так сказать, отправная точка. Мы уже заказали специальные приборы, определяющие физическое состояние арбитров. Каждый судья будет работать по особой, индивидуальной программе, а с помощью этих приборов мы будем контролировать его состояние и делать соответствующие выводы. Данные с этих устройств будут поступать к нам. В ближайшее время мы назначим ответственного за это дело человека, который будет отвечать за физическую готовность арбитров. В феврале наши арбитры пройдут тест ФИФА, ведь мы намерены идти в ногу со временем. Требования к судьям будут предъявляться высокие, но это единственный путь повышения их квалификации. Я уверен, что они справятся. Однако еще раз отмечу, что все судьи без исключений должны будут соответствовать определенным стандартам.

В ближайших планах — сокращение числа арбитров, которые работают на матчах Премьер-Лиги. В настоящий момент игры РФПЛ обслуживают 23 главных судьи и 36 ассистентов. Их число уменьшится — до 20 и 32 человек соответственно. Наши лучшие арбитры должны работать на матчах чаще, чем два



раза в месяц. Для того чтобы прогрессировать, они должны иметь больше практики. Чем больше практики, тем выше и стабильнее их уровень. Это закономерность. Подобный шаг также поможет нам заметно повысить конкуренцию в судейском корпусе. Кроме того, мы намерены ввести базу данных персонально по каждому арбитру, благодаря которой мы сможем анализировать их действия во время матча, выяснять их слабые и сильные стороны.

Арбитры — тоже люди. И в их работе нельзя избежать абсолютного всех ошибок. Это просто невозможно! При этом наша задача — сделать максимум для того, чтобы подготовить рефери к матчу. Мы разработаем для каждого из них индивидуальную программу подготовки, будем тщательно контролировать ее выполнение.

Начиная со следующего сезона матчи Премьер-Лиги смогут обслуживать арбитры не старше 45 лет, для игр ФНЛ возрастной лимит составит 42 года, для матчей Второго дивизиона — 37 лет. Новые правила вступят в силу с 30 июня 2012 года. Это также должно благотворно сказаться на конкуренции и «циркуляции крови» в нашем судейском корпусе.

Говоря об участии российских судей в чемпионате мира, невозможно в данный момент назвать главного претендента. Поверьте мне, еще слишком рано об этом говорить. Представьте, что я — главный тренер. И вы предлагаете мне выделить в команде кого-то одного. Это невозможно! Потому как я хочу, чтобы все мои игроки сохраняли высокую мотивацию. Все те российские арбитры, которые входят в лист ФИФА, рассматриваются в качестве претендентов. С каждым годом появляются новые перспективные арбитры, которые также могут войти в данный лист. Сейчас у нас есть молодые Еськов, Вилков, Мешков, Карасев, с которыми мы связываем надежды.



ГАРСИЯ АРАНДА:

— Очевидно, что задача любого органа, отвечающего за работу арбитров, заключается в том, чтобы качество судейства постоянно росло, а само судейство было объективным и непредвзятым. В этом и заключается наша цель. Мы должны создавать максимально благоприятные условия для работы арбитров. Условия, которые позволяли бы им расти в своей квалификации, прогрессировать и в итоге выходить на топ-уровень.

Мы убеждены, что российским рефери по силам быть в числе лучших в мире. Собственно, именно под это будет подстроена наша деятельность. Селекция и обучение, тактическая, физическая, психологическая и медико-биологическая подготовка — активная работа будет идти по всем направлениям. Мы будем активно внедрять в нашу практику самые современные методики — в частности, специальную коммуникационную платформу, которая поможет постоянно быть на связи с арбитрами. При этом мы будем находиться в постоянном контакте и тесном взаимодействии с ФИФА и УЕФА.

Для достижения цели повышения уровня судейства, мы вводим новые критерии отбора судей, новые методы инструктирования и их образования. При этом хотим соответствовать международным стандартам. Принципиально то, что мы планируем работать не только с нашими лучшими рефери на сегодняшний день, но и с абсолютно всеми категориями арбитров.

Окончание на стр.2



КУРС НА РАЗВИТИЕ

Окончание. Начало на стр. 1

Сейчас мы занимаемся поиском молодых, перспективных судей, отслеживаем работу арбитров не только на матчах Премьер-Лиги, но и в ФНЛ, во втором дивизионе. Необходимо найти лучших арбитров в техническом, функциональном и психологическом плане. Каждый из них должен быть готов провести матч на высоком уровне. Каждый должен быть готов в случае необходимости выступить и на международной арене. Российские арбитры должны заслужить международное признание. Мы ищем новых арбитров не только в крупных городах, но и на периферии. Планируется построить судейские академии в различных регионах, чтобы охватить всю страну. В тесном контакте с такими академиями мы сможем сформировать эффективный резерв российских арбитров.

Конечно, необходимо повышать качество работы арбитров во время матчей. Нужно понимать, что судьи испытывают серьезное психологическое напряжение, находясь на футбольном поле. Поэтому необходимо их готовить к матчам уровня Премьер-Лиги – в техническом, функциональном и психологическом плане. Целая группа опытных, квалифицированных инструкторов у нас сейчас отвечает за реализацию этих задач. Мы используем новые технологии при подготовке арбитров, повышая тем самым их уровень. Постоянно осуществляет мониторинг работы судей и их инструкторов. Подчеркну, что психологическое состояние судьи, его готовность к матчу представляет для нас огромное значение. В этом плане ведется очень серьезная работа.

На сегодняшний день мы располагаем очень хорошим судейским корпусом. Однако предстоит еще немало работы – работы на перспективу. Нужно формировать судейский



корпус на будущее. Наша цель – чтобы российские арбитры поработали на важнейших турнирах, чемпионатах мира и Европы. Международное признание наших судей – вот, к чему мы стремимся.

Не так давно инспекторы УЕФА посетили Москву с проверкой нашей работы. Они остались очень довольны увиденным, заметили явные улучшения. Таким образом, мы находимся в тесном контакте с ФИФА и УЕФА. Мы являемся членами большой судейской семьи и должны стать далеко не последними ее представителями.

Алексей СПИРИН:

– То, с каким фанатизмом Роберто и Хосе трудятся, достойно самых лестных слов. Наши судьи прекрасно видят, с каким энтузиазмом они работают, и заряжаются от них энергией. Методики, подготовка, структура – все это хорошо и важно. Но главное в сегодняшнем подходе, что арбитр развивается как личность.

Андрей БУТЕНКО:

– Мы движемся в правильном направлении. Главное – не сиюминутная оценка работе арбитров, а их становление, развитие, прогресс.

По материалам РФС и СМИ

С 3 по 5 ноября 2011 года в д/о Левково прошел очередной в этом сезоне семинар судей и инспекторов Премьер-Лиги.

РФС сообщил о структурных преобразованиях в Департаменте судейства и инспектирования. С целью дальнейшего повышения качества судейства и инспектирования соревнований команд любительских футбольных клубов России произведены следующие назначения:

- куратор судейства и инспектирования матчей с участием команд клубов РФПЛ – Роберто Розетти (руководитель Департамента судейства и инспектирования);
- куратор судейства и инспектирования матчей с участием команд клубов ФНЛ – Юрий Баскаков (заместитель руководителя Департамента судейства и инспектирования);
- куратор судейства и инспектирования матчей с участием команд клубов второго дивизиона РФС – Николай Иванов (экс-рефери ФИФА, недавно завершивший судейскую карьеру).

Один из ветеранов российского судейского корпуса Николай Иванов завершил карьеру. 47-летний петербуржец обслуживал матчи высшего дивизиона с 1996-го года и всего провел 215 матчей. Являлся арбитром ФИФА, входил в премьер-группу арбитров УЕФА.

12 ноября в Петрозаводске на базе факультета физической культуры Карельской Государственной Педагогической Академии был открыт Центр подготовки спортивных судей имени Владимира Петтая.

На открытии Центра присутствовали министр по делам молодежи, физической культуры, спорту и туризму Республики Карелия Александр Воронов, ректор КГПА Сергей Гриппа, специалист Департамента судейства и инспектирования РФС Игорь Захаров, председатель судейско-инспекторского комитета МРО «Северо-Запад» Николай Левников, со-

НОВОСТИ ДЕПАРТАМЕНТА

ветник Президента РФС Сергей Зуев, другие официальные лица, а также супруга Владимира Петтая Надежда и дети Матвей и Дарья. Первую лекцию для слушателей Центра прочитали Виктор Кукла и Сергей Зуев.

12-13 ноября в Петрозаводске состоялся футбольный турнир памяти Владимира Петтая, в котором также приняли участие команды арбитров Москвы и Северо-Запада, в составах которых на поле выходили Николай Иванов, Алексей Николаев, Станислав Сухина, Максим Лаюшкин, Эдуард Малый и многие другие.

Определен состав участников предсезонных турниров, которые состоятся в начале 2012 года.

На Мемориал Валентина Гранаткина, который пройдет в Санкт-Петербурге с 3 по 11 января с участием 12 юношеских сборных команд Европы и Азии, в качестве главных судей вызваны: Анопа Антон (Благовещенск), Борисов Александр (Самара), Галимов Роман (Улан-Удэ), Злыгостев Олег (Тобольск), Липовой Дмитрий (Тула), Поляков Артем (Ярославль), Рушаков Виталий (Архангельск), Саравев Иван (Санкт-Петербург), Сотников Юрий (Новороссийск), Тришин Илья (Балашиха), Чернов Роман (Москва).

Кубок Содружества, который состоится также в Санкт-Петербурге, но с 18 по 30 января, в качестве главных арбитров обслужат: Анисимов Виталий (Краснодар), Веселов Дмитрий (Москва), Иванов Сергей (Ростов-на-Дону), Казарцев Василий (Санкт-Петербург), Костевич Сергей (Курск), Кравченко Герман (Псков), Матюнин Алексей (Москва), Мирошниченко Василий (Ростов-на-Дону), Низовцев Игорь (Нижегород), Сельдяков Владимир (Балашиха), Смирнов Сергей (Кисловодск), Сухой Алексей (Люберцы), Шадыханов Павел (Москва), Шпилев Денис (Белгород).

На новый турнир, который называется Кубок ФНЛ (он состоится с 9 по 21 февраля на Кипре), в качестве главных судей вызваны: Анонасенко Юрий (Москва), Васильченко Максим (Майкоп), Каримов Артур (Уфа), Куликов Сергей (Саранск), Москалев Владимир (Воронеж), Шишков Александр (Яхрома).

14 декабря руководитель Департамента судейства и инспектирования РФС Роберто Розетти провел мастер-класс для слушателей IV курса Общероссийской ассоциации «Центр-«Футбольный арбитр». Темой серьезного и обстоятельного разговора, как и ожидалось, стали аспекты футбольного арбитража на современном этапе. Розетти рассказал собравшимся о профессиональных требованиях к судьям со стороны Департамента судейства и инспектирования, привел интересные статистические данные по итогам прошедшей части соревнований чемпионата России, особо отметив все возрастающее значение физической подготовки. Роберто Розетти представил для обсуждения молодым арбитрам видеофрагменты судейских решений в текущем сезоне. Они касались широкого спектра работы судей и их помощников, затрагивая наиболее актуальные проблемы арбитража: борьбу с грубостью и недисциплинированным поведением, игру рукой, определение положения «вне игры» в сложных моментах. Особый интерес старшекурсников вызвала сама манера проведения дискуссии, в которой мэтр на равных вел обстоятельный и откровенный разговор со слушателями, а также участие в ней руководителей Центра и действующих судей Премьер-Лиги Евгения Турбина и Антона Кобзева. После завершения мастер-класса Розетти ответил на вопросы судей.

Предсезонные сборы российских арбитров состоятся в Турции. Судьи Премьер-Лиги проведут их с 15 по 26 февраля, рефери ФНЛ – с 26 февраля по 9 марта 2012 года.

adidas

Технический спонсор РФС по судейской экипировке



В начале декабря наша страна отметила 70-летний юбилей битвы под Москвой, которая занимает особое место среди крупнейших событий второй мировой войны. Именно здесь, на подступах к столице, гитлеровская армия, в течение двух лет легким маршем прошедшая многие европейские страны, потерпела первое серьезное поражение. Разгром фашистских войск под Москвой явился началом коренного поворота в ходе войны. Битва под Москвой состояла из трех этапов: стратегически оборонительная операция (с 30 сентября по 5 декабря 1941 года), наступательная операция (с 6 декабря 1941 года по 7 января 1942 года), Ржевско-Вяземская наступательная операция (с 8 января по 20 апреля 1942 года).

2 декабря сего года в Департаменте судейства и инспектирования прошла встреча сотрудников департамента и ветеранов Великой отечественной войны – участников обороны Москвы, посвященная этому событию. В ходе мероприятия Марк Михайлович Рафалов, Павел Николаевич Казаков, Владимир Иванович Зуев, Николай Сергеевич Жихарев, Юрий Сергеевич Звягинцев и Гурам Семенович Сепиашвили с интересом посмотрели презентацию Роберто Розетти о работе судей в нынешнем году, задали интересующие их вопросы, обсудили интересные моменты матчей чемпионата России.



В 2011 году большое количество ветеранов судейского корпуса нашей страны отметило свои юбилеи. Департамент судейства и инспектирования РФС поздравляет вас с днем рождения, желает здоровья, бодрости духа и большого спортивного долголетия.

АГАЛЬЦОВ Валерий Алексеевич
АЛОВ Владимир Аркадьевич
АНОХИН Сергей Николаевич
БЕЗБОРОДОВ Юрий Иванович
БЕЛОУСОВ Василий Николаевич
БЕЛЯЕВ Сергей Александрович
БУТЕНКО Валерий Павлович
БУТОВ Юри Петрович
ВАРЮШИН Петр Иванович
ВОРОБЬЕВ Борис Иванович
ГЛЕБОВ Виктор Николаевич
ГРИГОРИШИН Юрий Тимофеевич
ГУКАСОВ Валерий Суренович
ЕЖКОВ Владимир Анатольевич
ЗАХАРОВ Николай Павлович
ЗЛАТОВЕРХОВНИКОВ Александр Николаевич
ЛИТВИНЕНКО Виктор Николаевич
ЛУНИН Александр Иванович
МАРКИН Владимир Леонидович
МАТВЕЕВ Виктор Иванович
МИЛЬХ Генрих Валентинович
МИНАСОВ Георгий Вартанович
МОМОТ Николай Яковлевич
ОВЧИННИКОВ Владимир Павлович
ОВЧИННИКОВ Владимир Владимирович
ПЛОТНИКОВ Алексей Алексеевич
ПОРЯДИН Сергей Иванович
ПУГАЧЕВ Василий Иванович
РУМЯНЦЕВ Алексей Михайлович
РЯБКО Борис Кузьмич
САХАРЕНКОВ Евгений Алексеевич
СЕНИЛОВ Валентин Леонидович
СЕРДЮКОВ Леонтий Степанович
ТИМЧЕНКО Александр Иванович
ТОЧИЛКИН Виктор Иванович
УДАЕВ Александр Павлович
ФАРДМАН Владимир Иосифович
ХОХАНОВ Николай Иванович
ЮРОВ Николай Павлович

р/к	Королев, МО	27.12.2011	70 лет
в/к	Санкт-Петербург	03.07.2011	75 лет
м/к	Москва	16.11.2011	60 лет
р/к	Санкт-Петербург	27.08.2011	65 лет
в/к	Волжский	30.05.2011	70 лет
в/к	Москва	28.09.2011	80 лет
м/к	Москва	16.07.2011	70 лет
р/к	Москва	16.03.2011	85 лет
в/к	Москва	29.06.2011	85 лет
р/к	Москва	12.01.2011	75 лет
в/к	Москва	24.02.2011	75 лет
р/к	Ангарск	01.08.2011	75 лет
р/к	Армавир	26.10.2011	65 лет
р/к	Иваново	28.04.2011	65 лет
в/к	Владимир	07.09.2011	75 лет
р/к	Москва	28.02.2011	60 лет
р/к	Липецк	21.06.2011	75 лет
в/к	Москва	19.06.2011	65 лет
р/к	Ростов-на-Дону	05.05.2011	60 лет
в/к	Казань	06.08.2011	65 лет
в/к	Санкт-Петербург	17.08.2011	80 лет
в/к	Кисловодск	19.08.2011	75 лет
р/к	Владикавказ	21.06.2011	70 лет
м/к	Москва	31.03.2011	60 лет
р/к	Саратов	13.11.2011	65 лет
р/к	Волгоград	04.11.2011	60 лет
р/к	Ростов-на-Дону	09.10.2011	60 лет
р/к	Благовещенск	15.09.2011	75 лет
в/к	Санкт-Петербург	02.07.2011	60 лет
в/к	Краснодар	14.09.2011	75 лет
р/к	Белгород	12.03.2011	65 лет
р/к	Тольятти	14.12.2011	75 лет
в/к	Саратов	11.01.2011	70 лет
р/к	Ангарск	24.07.2011	65 лет
р/к	Москва	12.02.2011	75 лет
р/к	Троицк, МО	06.07.2011	60 лет
в/к	Ейск	20.05.2011	85 лет
в/к	Красноярск	10.08.2011	75 лет
в/к	Томск	20.02.2011	65 лет

Список ветеранов судейского корпуса на получение ежемесячной стипендии от Российского футбольного союза

Судьи международной категории

Иванов Анатолий Иванович
Казаков Павел Николаевич
Кузнецов Владимир Николаевич
Липатов Валентин Григорьевич
Шкловский Эдуард Исаакович

Судьи всесоюзной категории

Барашков Владимир Павлович
Беляев Сергей Александрович
Бочаров Юрий Иванович
Доронин Кирилл Алексеевич
Жихарев Николай Сергеевич
Звягинцев Юрий Сергеевич
Зуев Владимир Иванович
Ивашков Владимир Михайлович
Лушин Виктор Владимирович
Рафалов Марк Михайлович

Судья республиканской категории

Варюшин Вячеслав Васильевич

Департамент судейства и инспектирования с прискорбием сообщает, что в 2011 году скончались

9 января на 84-м году жизни судья республиканской категории из Москвы **Александр Васильевич АГАПОВ**

7 марта на 79-м году жизни судья республиканской категории из Астрахани **Николай Александрович ТИТОВ**

9 октября на 84-м году жизни судья всесоюзной категории из Ростова-на-Дону **Василий Павлович КРАВЧЕНКО**

Выражаем соболезнования родным и близким покойных.

НОВОСТИ

На Мальте появился Директор судей

Федерация футбола Мальты разрабатывает планы дальнейшего совершенствования игры на острове, включая судейский сектор. С помощью УЕФА и Ассоциации футбольных арбитров Мальты, Федерация на протяжении многих лет является очень активной в повышении стандартов рефери. Последней инициативой было введение должности Директора судейства, в обязанности которого будет входить работа по надзору за всеми потребностями официальных лиц матча, а также их непрерывного образования.

По рекомендации Исполнительного комитета Федерации футбола выбор пал на Адриана Каша (Adrian Casha), бывшего судью международной категории, имеющего большой опыт судейства международных и важнейших отечественных матчей. После завершения карьеры, Адриан Каша остался в судействе, за-

нимаясь полноценным переводом Правил игры на мальтийский язык.

Как заявил президент Федерации Норманн Демаджо, «в процессе преобразования судейского сектора он надеется на качества нового Директора, который должен будет провести реорганизацию всех футбольных судей Мальты и в итоге создать академию местных судей».

Первым шагом Каша стал организованный для 28 местных судей трехдневный семинар, на который были приглашены Судейский инструктор УЕФА Алан Снодди и старший преподаватель Судейского комитета Болгарии Детелин Байлалзалиев. Кроме них, на форуме выступил президент Федерации футбола Мальты Норманн Демаджо, который подчеркнул важность семинара для дальнейшего совершенствования стандартов судейства на Мальте, а также ведущие специалисты различных комитетов.

НОВОСТИ

Новый председатель арбитров Кипра

Футбольная Ассоциация Кипра находится в постоянном поиске улучшения стандартов судейства. Определенный прогресс в последнее время был достигнут с приходом на должность председателя Судейского комитета Кипра бывшего арбитра ФИФА из Голландии Ханса Рейгварта. После своего назначения 14 сентября, Рейгварт пересмотрел всю структуру организации судейства на острове. Улучшить стандарты судейства Федерация футбола Кипра решила после своего решения о создании и реализации национальной программы развития футбола. В этом местной Федерации уже содействует УЕФА, который даже провел свое очередное заседание в сентябре именно на Кипре. Остров посетили президент УЕФА Мишель Platini, а также президенты всех 53 ассоциаций – членов УЕФА.

По материалам УЕФА

НОВОСТИ

НОВОСТИ



АРБИТРЫ ФИНАЛЬНЫХ МАТЧЕЙ ЧЕМПИОНАТОВ МИРА. ЧАСТЬ 4

Мы заканчиваем публикацию материалов, посвященных интересным фактам из биографии арбитров финальных матчей чемпионатов мира. Первые три части этой рубрики были напечатаны в «Вестях КФА» №5, 6 за 2010 год и №1 за 2011 год.

Серджио ГОНЕЛЛА

Италия (23.05.1933)

25.06.1978. Аргентина – Голландия (3:1)



Гонелла всю свою активную жизнь являлся бизнесменом, служил сначала менеджером, а потом и директором банка. Параллельно судил футбольные матчи. Является одним из двух арбитров (вместе с Готфридом Динстом), судивших финальные матчи чемпионатов мира, так и чемпионата Европы (ЧСРР – ФРГ в 1976 году). Матчи серии «А» судил в 1965-78 годах (175 игр), провел 17 матчей на уровне сборных и 24 матча еврокубков (в том числе Суперкубок-75 в Мюнхене между «Баварией» и киевским «Динамо»).

Гонелла обратил на себя внимание СМИ, когда на целых 7 минут задержал начало финала чемпионата мира в Аргентине. Хозяева возражали против участия в матче голландского защитника Рене ван дер Керкхофа, который носил на руке гипсовую повязку (в предыдущих встречах мундиала соперники и судьи не обращали на это внимание). В итоге, руку обмотали дополнительным слоем эластичного бинта, и матч начался. Как выяснилось чуть позже, это была лишь психологическая атака аргентинцев на соперника.

В 1990-х годах являлся председателем судей в низших лигах итальянского футбола, а в 1998-2000 годах был президентом Итальянской Федерации арбитров.

Гонелла:

– Тот финал должен был судить один из выбранных троих – португалец Гарридо, австриец Линемайер или я. Мы собрались в моем гостиничном номере и ожидали решения организаторов. Так в разговорах прошло несколько часов, когда, наконец, раздался телефонный звонок. Трубку поднял Линемайер, молча выслушал, а потом подошел ко мне, пожал руку и сказал: «Наконец финал будет судить итальянец!». И только тогда я положил свой свисток в воду, чтобы во время матча он был громче.



1999 год. Серджио Гонелла вручает приз Пьерлуидже Коллине – лучшему арбитру мира прошедшего сезона по версии IFFHS

Арнальдо Сезар КОЗЬО

Бразилия (15.01.1943)
11.07.1982. Италия – ФРГ (3:1)



Лишь 12-й по счету финал чемпионатов мира судил неевропейский судья – бразилец Козьо, учитель физкультуры, начинавший карьеру как арбитр пляжного футбола. Один из лучших рефери Бразилии в истории получил категорию ФИФА в 1968 году (в 25 лет), после чего судил международные матчи вплоть

до 1989 года. Считается, что именно Козьо провел наибольшее количество встреч на международном уровне в истории – 294 игры. После окончания карьеры стал телевизионным комментатором. Брат Козьо – Рональдо Сезар Козьо – основатель Социал-демократической партии в Бразилии (PSDB).

Козьо:

– Всегда на дороге бразильских арбитров становились футболисты из этой же страны, которые часто попадали в финал. Свое назначение принял с гордостью, хотя, конечно, предпочел бы, чтобы вместо меня там выступала наша команда. Самое приятное, что запомнилось, так это слова президента Италии, который, поздравив своих футболистов-чемпионов, обратился ко мне: «Бразилия имеет не только замечательных игроков, но и судей тоже!».



Ромуальдо Арппи ФИЛЬО

Бразилия (07.01.1939)
29.06.1986. Аргентина – ФРГ (3:2)

Второй раз подряд решающий матч главного турнира четырехлетия судил бразильский арбитр – на этот раз Арппи Фильо (тем самым бразильцы повторили достижение англичан, чьи представители также дважды подряд назначались на финалы мировых первенств – в 1950 и 54 годах). Рекорд Фильо в финале мундиала-1986 – шесть предупреждений – был побит только в 2010 году, когда Ховард Уэбб вынес 13 предупреждений (правда, в 1990 году Кодесал Мендес также шесть раз доставал карточку, но желтую – «лишь» четырежды).

Фильо, также как и его бразильский коллега Козьо, рано получил международную категорию – в 1963 году (в 24 года), но, в отличие от него, провел финальный поединок не в самом расцвете своей судейской карьеры, а на ее закате (хотя и оставался арбитром ФИФА вплоть до 1989 года). Кроме чемпионата мира, обслуживал три Олимпиады (1968, 80, 84) и матч Межконтинентального кубка («Ливерпуль» – «Индепендьенте» в Токио). Имеет прозвище «гусь».

В 1971 году Фильо был ранен камнями во время матча в Аракауре (штат Сан-Паулу), на него обрушился поток критики в СМИ. Ему даже пришлось перебраться в соседнюю Колумбию, где он судил матчи местного чемпионата. Спустя два года, когда эмоции улеглись, Фильо вернулся и продолжил свою карьеру в Бразилии. Какое давление он при этом испытывал, можно только догадываться. Но он справился и вновь стал одним из лидеров национального судейского корпуса. Всего в чем-



пионате Бразилии (1959-1990) он провел 254 встречи и на данный момент занимает пятое место по этому показателю.

Именно Фильо стал первым лауреатом конкурса Международной федерации футбольной истории и статистики, в 1987 году признавшей его лучшим судьей мира по итогам года.

Фильо:

– В туннеле перед выходом на поле ко мне подошел Диего Марадона и попросил разрешения поцеловать мяч, который я держал в руках. Взяв мяч, он эмоционально его поцеловал, при этом что-то приговаривая. После игры я спросил Диего, что такого он шептал мячу перед выходом на поле. Капитан чемпионов объяснил, что просил его не приносить горечи аргентинцам. Тогда я подумал, всегда ли мяч слушается больших футболистов?

Эдгардо КОДЕСАЛ МЕНДЕС

Мексика (02.06.1951)
08.07.1990. Германия – Аргентина (1:0)

Эдгардо Кодесал Мендес родился в столице Уругвая Монтевидео. Там же и начал свою судейскую карьеру в возрасте 25 лет, а уже через год судил в высшем дивизионе национального первенства. Его отец в свое время был известнейшим арбитром, поучаствовавшим в двух чемпионатах мира, поэтому во всех протоколах начинающий рефери проходил как «Кодесал-младший».

В 1980 году Эдгардо переехал в Мексику, где и продолжил свою карьеру. Официальные источники указывают, что сделал он это из-за женщины, так как именно в этой стране встретил свою будущую жену. Все бы ничего, но это была дочь Хавьера Арриага Муньеса, который являлся в то время... директором международной комиссии судей ФИФА. Вскоре, Кодесал вышел на международный уровень.

Несмотря на то, что на чемпионате мира в Италии уругваец по-национальности был самым молодым арбитром (39 лет), именно ему доверили финальный матч, который он провел, представляя не свою историческую родину, в которой прожил почти 30 лет, а Мексику. Многие связывают этот факт с той самой родственной связью. А сам решающий матч того мундиала Германия-Аргентина (1:0) долгое время был темой для жарких споров среди болельщиков, обсуждавших назначение пенальти в самом конце встречи, решившего судьбу главного турнира четырехлетия. Специалисты же пришли к следующему выводу. В начале второго тайма Кодесал не дал пенальти, когда аргентинский вратарь Гойкозича, пытаясь помешать Аугенталлеру, зацепил ему ноги и уложил на траву. А затем, держа в уме этот момент, искал, видимо, повод реабилитироваться, назначив в итоге 11-метровый удар в далеко неоднозначном эпизоде. Кстати, уругваец из Мексики стал первым арбитром в истории финалов, предъявившим красную карточку. Причем, Кодесал удалил даже двух игроков – аргентинцев Монсона и Дезотти. Немцы стали чемпионами мира, Аргентина рыдала. После игры южноамериканская пресса «уничтожила» Кодесала. Чего только о нем не писали! А одна газета состроила: «Лучше бы не лез в футбол, а смотрел туда, куда его учили в институте!» По профессии Мендес – гинеколог...

Подвергнутый резкой критике Кодесал тут же объявил о прекращении своей судейской карьеры, сказав, что достиг вершины, о которой только может мечтать арбитр. По завершении своей карьеры, Кодесал являлся главой Судейского комитета стран Северной и



Центральной Америки (CONCACAF), в качестве которого участвовал во многих мировых турнирах (был, например, шефом арбитров на чемпионате мира среди женских команд в США в 1999 году, членом судейских комитетов разных юношеских соревнований и Кубка конфедерации). Интересно, что в 2002 году Кодесал баллотировался на пост президента этой самой Федерации CONCACAF, но набрал всего два голоса (Мексика и Сальвадор).

Кодесал Мендес:

— Это был мой дебют в финальных турнирах чемпионата мира, и сразу такая честь — судить решающий матч на Олимпийском стадионе в Риме. Мне вместе с лайнсменами Михаилом Листкевичем (Польша) и Армандо Пересом (Колумбия) предстоял тяжелый экзамен. Это действительно был нелегкий поединок для всех — и футболистов, и судей. Пришлось впервые в истории финальных матчей удалить с поля игрока — им стал аргентинский защитник Педро Монсон. За четыре минуты до конца игры я назначил пенальти и немец Андреас Бреме забил победный гол, а еще через мгновение мне пришлось удалить с поля второго аргентинца — Густаво Десотти.

Шандор ПУЛЬ

Венгрия (14.07.1955)

17.7.1994. Бразилия — Италия (0:0, п:3:2)

Шандор Пуль, который во время своей карьеры был обычным директором мебельного магазина, известен не только тем, что провел финальный матч 15-го по счету мундиаля, но и тем, что четыре года подряд (1994–1997) Международная Федерация футбольной истории и



статистики (IFFHS) признавала его лучшим рефери мира. Если не брать в расчет уникальные достижения Пьерлуиджи Коллины — лучшего судьи планеты Земля по этой версии на протяжении шести лет, то показатель Пуля заслуживает уважения — приблизиться к нему пока не может никто, а свою версию IFFHS издает ежегодно с 1987

года. Кроме всего, Пуль был судьей полуфинала ЧЕ-1996 (Англия-Германия) и финала Лиги чемпионов-1997 («Боруссия» Д — «Ювентус»). После ухода на пенсию, Шандор Пуль работал в Судейском комитете ФИФА, был заместителем председателя Венгерской ассоциации футбола (2000–2006). Также он работает в качестве со-комментатора телеканала венгерского спорта.

Пуль:

— Перед финалом я очень волновался. Знал только немецкий язык и опасался, что горячие бразильцы Дунга или Ромарио будут мне что-либо говорить, а я не пойму, о чем речь. На трибунах в Лос-Анджелесе собралось около ста тысяч зрителей, и это тоже волновало. К счастью, удалось овладеть нервами и провести игру без особых приключений. Огромное значение матча фактически парализовало даже выдающихся игроков, особенно это проявилось во время выполнения послематчевых пенальти. Мне было очень жаль итальянцев — Барези, Массаро и Роберто Баджо не забили свои удары...

Саид БЕЛЬКОЛА

Марокко (30.08.1956 — 15.06.2002)

12.07.1998. Франция — Бразилия (3:0)

Лишь на 16-м по счету чемпионате мира финальную игру впервые судил представитель африканского континента. Белькола, который был арбитром ФИФА с 1993 по 2002



годы, не имел никаких трудностей, потому что преимущество француз было убедительным. После этого матча Белькола подписал трехлетний контракт с японской Джей-Лигой. Настоящей трагедией стала его смерть от рака. 45-летний Белькола умер после продолжительной болезни в разгар чемпионата мира в Японии и Корею.

Другие

Об арбитрах, судивших финальные поединки трех последних чемпионатов мира, наша газета писала подробно в дни мундиалей, поэтому упомянем лишь главные факты.

Пьерлуиджи КОЛЛИНА, Италия (13.02.60)
30.06.2002. Бразилия — Германия

Коллина повторил достижение англичанина Уильяма Линга. Оба арбитра судили и финал чемпионата мира, и решающий матч Олимпийских игр.

Орасио ЭЛИСОНДО, Аргентина (04.11.63)
09.07.2006. Италия — Франция (1:1, п:5:3)

Элисондо провел на этом чемпионате мира и матч-открытие турнира, и решающую встречу, повторив тем самым достижение англичанина Ридера в 1950 году.

Ховард УЭББ, Англия (14.07.1971)

11.07.2010. Испания — Голландия (1:0)

19 чемпионатов мира было проведено в истории человечества, из них четырежды решающий матч главного турнира четырехлетия был доверен англичанину. По два раза в финалах отметились представители Франции, Италии и Бразилии. Что касается Уэбба, то он, показав 14 желтых карточек (одна из которых превратилась в красную), более чем в два раза превысил показатель самого грубого из финалов предыдущих чемпионатов.

НОВОСТИ

В Южной Америке уже несколько лет арбитры применяют интересное новшество, когда прямо на газоне они рисуют белые линии, которые показывают, где должен стоять мяч при исполнении стандарта, а где должна располагаться стенка. Линии наносятся на газон специальным спреем, который в скором времени может стать еще одним постоянным судейским атрибутом. «Исчезающий спрей» или «аэрозольная футлиния» — так называется новое приспособление для очерчивания линий на газонах. Для того чтобы показать, где точно футболист должен установить мяч для исполнения штрафного, арбитр брызгает на траву специальным приспособлением — маленьким спреем. На поле образуется белая линия, которая исчезает спустя 45–120 секунд, не нанося вреда газону. Теперь судьи получают больше возможности следить за тем, чтобы стенка стояла именно на том расстоянии от мяча, на котором должна, — то есть на расстоянии 9,15 метров. А также судья может следить, чтобы исполняющий стандарт не схитрил и не подвинул мяч ближе к воротам. Для этого он рисует «аэрозольной» указкой круг, в котором должен находиться мяч.

Новой эта система «исчезающего спрея» является только для футбольной Европы. В Южной, Центральной и Северной Америке такой инструмент давно вошел в моду. Изобрел ее аргентинец Пабло Силва, который когда-то играл в футбол на любительском уровне.

— Однажды моя команда проигрывала со счетом 0:1, и на 88-й минуте мы получили право на стандарт у линии штрафной. Когда я ударил, стенка находилась в трех метрах от мяча, а судья даже не наказал никого из соперников желтой карточкой и не разрешил перебить. Я был тогда так расстроен, что подумал: надо изобрести какую-то штуку, чтобы такие случаи прекратились. Теперь я — глава компании «Честный лимит — 9,15 метра», производящей эти чудо-спреи.

НОВОСТИ

Сначала «футлинии» начали рисовать в низших дивизионах Аргентины и в некоторых бразильских турнирах. Эксперимент был признан удачным, и в 2008 году Аргентинская федерация разрешила использовать его и в высшем эшелоне. Еще год потребовалось, чтобы на новинку обратили внимание в ФИФА и в Конфедерации Южной Америки. В 2009 году спрей начали использовать в Кубке Южной Америки, а также в других государствах Южной, Центральной и Северной Америки. Теперь их ввели и в американской лиге MLS. Дэвид Бекхэм уже стал жертвой новых правил: недавно он установил мяч не там, где был совершен фол, и получил выговор от арбитра, нарисовавшего ему белый круг, в который нужно было поставить мяч. Но главное испытание для «исчезающего спрея» началось этим летом на Кубке Америки — это пока самый престижный турнир, где когда-либо использовали новинку. Для повсеместного введения «футлиний» требуется одобрение органа, который заведует футбольными правилами — IFAB (Международный совет футбольных ассоциаций). Этот орган знаменит своей консервативностью, и любые новшества (как, например, видеоповторы или введение дополнительных судей) должны несколько лет тестироваться, прежде чем IFAB примет окончательное решение. Пока IFAB разрешил использовать спрей в порядке эксперимента только в южно- и североамериканских турнирах.

Завершился очередной раунд расследования скандала в итальянском футболе, который разразился в 2006 году и получил в прессе название «кальчополи». Суд Неаполя приговорил к различным срокам заключения не только бывшего генерального директора «Ювентуса» Лучано Моджи (пять лет и четыре месяца) и менеджера этого клуба Антонио Джирардо (три года тюрьмы) за организацию договорных матчей, но и бывших руководители

НОВОСТИ

судейской коллегии Паоло Бергамо и Пьерлуиджи Пайретто — три года восемь месяцев и год и четыре месяца соответственно, а также экс-арбитра Массимо де Сантиса (год и одиннадцать месяцев).

Пайретто — один из самых уважаемых итальянских арбитров 1990-х годов. С 1981-го по 1998-й обслуживал матчи итальянских чемпионатов, а в 1989-м году получил статус арбитра ФИФА. Пайретто работал на Чемпионате мира-1994 в США, Евро-1992, а в 1996-м обслуживал финальный матч чемпионата Европы. Кроме того, в том же 1996-м итальянец был главным арбитром финального матча Кубка Кубков между «ПСЖ» и «Рапидом».

Массимо де Сантис приехал в нашу страну в 2006 году, когда обслуживал матч первенства России «Спартак» — ЦСКА.

Всего к различным срокам наказания были приговорены 16 человек, восемь человек были оправданы.

Президент УЕФА Мишель Platini поддержал идею использования двух дополнительных судей за воротами. В тоже время он крайне негативно отозвался о введении новых технологий, которые хочет внедрить глава ФИФА Йозеф Блаттер.

— Думаю, судьи за воротами — это хорошая идея. Да и для Лиги чемпионов такое решение крайне позитивно. Не знаю, будет ли принято решение о введении подобного количества рефери и на других соревнованиях. Не знаю, почему эта идея не нравится Блаттеру. Может быть, потому что это не он придумал? Как вы все знаете, я против того, чтобы вводить в футбол новые технологии. Считаю, судьи должны получить гораздо больше помощи, потому что их ошибки хорошо видны по телевизору. Одного арбитра в поле недостаточно. Ему необходимы помощники за воротами. Знаю, что многие за то, чтобы ввести видеоповторы, но убежден, что решения должен принимать человек.



КАК ОНИ ПЫТАЮТСЯ ЭТО СДЕЛАТЬ

Жозе Моуринью является признанным мастером способов воздействия на сознание, даже если они и не работают в полной мере против «Барселоны». Но он не является единственным, кто занимается подобными вещами. Я могу представить вам небольшой обзор различных способов, которые применяются и игроками, и клубами в отношении ведущих арбитров как на поле, так и вне его. Некоторые из них относятся только к стилю поведения больших клубов: подарки, комфорт и теплый прием. Другие могут считаться более злобными, особенно на поле. Вы сами будете решать, какие именно из этих способов относятся к «темному искусству».

The Daily Mail

Сегодня я рассказываю о различных способах воздействия на судей



Вне поля

1. Не упускать никаких мелочей

Жозе Моуринью, после того как возглавил «Челси», пригласил меня на тренировочную базу для того, чтобы поговорить с его командой. Он представил меня как «Рефери номер 1 не только в Англии, но и в Европе» (я дважды судил игры его «Порту», и его команда выиграла обе игры). На следующие выходные я судил его первую игру в Премьер-Лиге, дома с «Манчестер Юнайтед». «Челси» выиграл (1:0), и он спросил меня, есть что-то, в чем я нуждаюсь. Я иронически сказал, что, мол, раздевалка для судей не слишком хороша. Когда я в следующий раз попал на «Стэмфорд Бридж» в октябре, раздевалка была полностью отремонтирована, установлен ТВ с плоским экраном, установлены новые душевые, оборудованные дорогими туалетными принадлежностями.

2. Осведомленность о семье рефери

В одном европейском клубе судьи получают в подарок клубные футболки для своих детей – конечно, в качестве жеста гостеприимства.

3. Часы от «Реала»

«Реал» всегда дарит судьям прекрасные часы после каждой игры – с логотипом «Реала» на них, так чтобы Вы помнили, откуда эти часы. Испанская федерация делает то же самое на международных играх, где дама ждет, пока судьи переоденутся, прежде чем вручить подарок.

4. Визы не нужны

Когда мы прибыли в Баку (Азербайджан), то нас встретили прямо в самолете и препроводили прямо в отель безо всякого досмотра и пограничного контроля. После игры, в которой Финляндия выиграла (1:0), мы были высажены у входа в аэропорт и должны были заплатить наличными сотрудникам аэропорта для того, чтобы они разрешили нам покинуть страну, так как у нас не было необходимых документов о въезде в страну.

5. Что в Вашем багаже?

После судейства матча Парагвай – Колумбия в Асунсьоне представитель команды гостей подарил нам немного порошка. Один помощник так волновался, что продекларировал его на таможне. После полного досмотра ему сказали: «Получите удовольствие от Вашего кофе, сэр».

6. Пластиковые щиты

Однажды Вольфганг Штарк покидал поле после матча под защитой пластиковых щитов; у меня было то же самое в Испании и Турции, где они также обычно используются для защиты при выходе на поле. Как бы Вам говорят: «Мы Вас предупреждали».

7. Экскурсия по клубному музею

Самый успешный клуб в европейской истории («Реал») всегда приглашает вас на экскурсию по клубному музею. Жест доброй воли, который показывает вам, каким мощным, без сомнения, является клуб-хозяин матча.

Выходки на поле

1. Командные фолы

Многие команды планируют стратегию использования фолов, когда игрок фолит, и после этого утверждает, что это было «первое нарушение». Часто они фолят против наиболее умелых соперников, для того, чтобы выбить их из игры.

2. Массовые несогласия с решением арбитра – как средство защиты

После того, как судья зафиксировал фол, вместо того, чтобы с судьей объяснялся только один игрок (что часто приводит к показу ему желтой карточки), команда отправляет целую

группу игроков «прессовать» судью в уверенности, что он не будет раздавать четыре или пять ЖК за один раз. Игрок, который совершил первоначальный фол, при этом пробует улизнуть и спастись таким образом от показа ЖК.

3. Массовые несогласия с решением арбитра

Игроки окружают арбитра и в преувеличенной форме доказывают ему, как они возмущены фолом соперника, добиваясь более строгого наказания или удаления соперника.

4. Массовые несогласия с решением арбитра – для запугивания

Это действие намного более темное и тонкое, так как команды обрушивают весь свой протест даже при самых незначительных штрафных, назначенных в их сторону. Во-первых, они нарушают уверенность судьи в правильности своих решений и, во-вторых, как бы говорят ему: «Ты получил это из-за самого незначительного штрафного против нас... Тогда представь себе, что будет, если ты назначишь пенальти?»

5. Комментарии в подтрибунном помещении

УЕФА упорно работает над тем, чтобы искоренить это через систему делегатов матча. Очень часто тренер использует сильные, но достаточно умеренные выражения для того, чтобы посеять в Вас «зерна сомнения» – и это работает. Например, утверждение, что центрфорвард соперников все время опирается спиной на игроков другой команды, когда назначались штрафные за толчки, может привести к тому, что в самом начале второго тайма штрафной будет назначен в другую сторону как раз за игру центрфорварда. Тактика простая, но эффективная.

6. Запугивание через реакцию трибун

Болельщики команды играют свою роль через выкрики при назначении штрафных и чрезмерной реакции на незначительные нарушения. Постепенное наращивание давления воздействует на рефери – особенно в незнакомой обстановке. Наиболее эффективным является громкий непрерывный свист, который продолжается до тех пор, пока Вы не назначите штрафной. Самым неприятным местом для меня является Гельзенкирхен, в котором я судил матч «Шальке-04» с «Палермо» в Кубке УЕФА.



Чемпионат мира 2006 года в Германии. Матч Хорватия – Австралия. Одна из трех желтых карточек, предъявленных Грэмом Поллом хорвату Йосипу Шимуничу

Грэм Полл (Graham Poll) – английский футбольный арбитр, родился 29 июля 1963 года. Судил матчи финальной части чемпионата мира 2002 и 2006 годов, финал Кубка УЕФА-2005 («Спортинг» – ЦСКА). Судья ФИФА в 1996-2007 годах, арбитр Премьер-Лиги в 1993-2007 годах. За 26 лет карьеры провел 1544 матча. Первым из английских судей достиг отметки в 300 проведенных матчей Премьер-Лиги (всего на его счету 329 встреч). По версии ИФФХС считается лучшим английским арбитром за последние 25 лет.

На чемпионате мира 2006 года в матче Хорватия – Австралия установил своеобразный рекорд, показав хорвату Йосипу Шимуничу три желтые карточки (61', 90', 93'), удалив его только после третьей. Полл хотел завершить карьеру, но национальная Ассоциация уговорила его не делать этого. Полла поддержал и председатель Судейского комитета ФИФА Мария Вильяр Ллона, сказав, что «он исключительный рефери и великий спортсмен, который сможет переломить ситуацию благодаря своей сильной личности и любви к игре».

Очередным матчем в Европе для Полла должна была стать игра отборочного турнира к Евро-2008 Финляндия – Бельгия (6 июня 2007 года), но незадолго до матча он выступил с критикой национальной Ассоциации, что та не поддерживает судей после нападок со стороны менеджеров и тренеров команд. Ассоциация заменила его в этой встрече на Майка Райли, а сам Полл завершил свою карьеру раньше срока (в возрасте 43 лет) из-за того, что «перестал получать удовольствия от судейства, а также из-за недостатка поддержки со стороны Футбольной ассоциации Англии».

Через три месяца (в августе 2007 года) Полл выпустил автобиографическую книгу «Seeing Red» (предисловие к ней написал сам сэр Алекс Фергюсон), а последние годы работает телекомментатором на BBC Sport и ведет колонку в «The Daily Mail».

Полл женат, у него две дочери и сын. Проводит благотворительную деятельность. Например, 13 апреля 2008 года пробежал Лондонский марафон за 4 часа и 20 минут, доход от чего перечислил в один из хосписов.

Полл хочет добиться более жесткого наказания тренеров за их поведение в технической зоне:

– Люди говорят об этом, как о части футбольного спектакля. На самом деле подобное поведение тренеров вредит игре, так же как и трюки игроков. В 1993 году футболисты симулировали, но не так часто и не так искусно, как сейчас. Борьба велась на футбольном поле, а не на телеэкранах и страницах газет. Общественное мнение остается негативным, несмотря на то, что мы работаем неплохо. Мы знаем, что ошибки неизбежны и остается лишь надеяться, что они не будут иметь прямого влияния на исход матча.

Прямая речь:

– Если с понедельника до пятницы футболистам позволяют материться на тренировках, это становится нормой. Затем неожиданным образом вы хотите загнать их в рамки. Как могут они не ругаться во время матча? Руни сказал мне: «Пошел к черту!». Но это не оскорбление в мой адрес. Это было проявлением разочарования самим собой, следствием огромного напряжения игры. Я считаю, что поступил верно, не удалив его. Судьи стараются наилучшим образом контролировать ситуацию, оставаясь в рамках правил. Иногда желтая карточка является превентивной мерой, иногда – наказанием. Выражение «иди к черту» давало мне возможность решать, было ли это оскорблением или нападением. К слову, настоящие оскорбления исходят от болельщиков. После матча «Челси» – «Манчестер Юнайтед» я получил 40 писем с угрозами и оскорблениями. После матча «Эвертон» – «Арсенал», в котором я удалил Джеймса Макфаддена за то, что он назвал меня «мошеником», мне поступило более 50 писем. Одно из них было от 14-летнего юноши, написавшего: «вы вдохновили меня на то, чтобы стать арбитром». А ведь я хотел порвать это письмо, даже не открывая.



ПРИЗВАНИЕ И ДОЛГ

Так получилось: своего коллегу — литовского арбитра Кестутиса Андзиолиса я ни разу не видел на футбольном поле. Слышал, что в 1961 году молодому судье впервые доверили провести ответственную встречу в Тбилиси вместо заболевшего И. Литвина. За эти полтора сезона Андзиолис провел немало ответственных матчей. Наша советская коллегия футбольных судей получила еще одного талантливого арбитра.

Я не случайно начал с упоминания об Андзиолисе. В таком серьезном деле не слепой случай должен являться отправным пунктом для выдвижения на передний край молодых судей. И все же справедливости ради хочется заметить, что наша Всесоюзная коллегия судей в этом вопросе давно сбросила путы консерватизма, дав дорогу в большой футбол солидному отряду арбитров — П. Казакову и К. Круашиви, В. Ходину и С. Резенкину, А. Табакову и Г. Баканидзе, Н. Кирсанову и А. Васильеву и многим другим. Вместе с расширением географии футбола и рождением новых футбольных центров расширилась и наша коллегия. Преемственность вполне закономерна.

Находясь далеко от Москвы, я не могу оперировать точными данными о сотнях матчей, которые обслужили мои товарищи в прошедшем сезоне. Но даже без помощи простых арифметических действий перед глазами встает реальная картина нагрузки судей в матчах чемпионата страны. Кубка и международных соревнований.

Колоссальную работу проработали сотни общественников, неутомимых энтузиастов футбола — инженеры и педагоги, рабочие и военнослужащие, люди самых различных возрастов и профессий. И все же мы слышим недовольство зрителей по адресу арбитров.

Не милиция и не дружинники обязаны «лечить» этих крикунов. Мы сами их «породили», мы сами и должны привести их в чувство. Как? Рецепт на этот счет давался немало. Хорошее начинание, когда перед матчами представители коллегий разъясняли зрителям правила игры, постепенно отмерло. Из-за одного-двух некачественных объяснений умолкли на стадионах голоса судей-информаторов.

Нередко мы сами «даем пищу» крикунам. Ошибок в судействе у нас немало, и амплитуда их безгранична — от мелких промахов, до крупных, иногда влияющих на результаты матчей. Эти «судейские огрехи» были бы сведены до минимума, если бы арбитры самым серьезнейшим образом готовились к матчам и физически, и теоретически, и морально. Думаю, что я не открою Америки, если скажу, что после судейства на весенних контрольных играх многие арбитры теряют форму, полагаясь в календарных матчах лишь на свой опыт и эрудицию. Порою такая самоуверенность приводит к печальным последствиям.

Спрос с нас большой. А сами команды, их вожаки — разве они выполняют последнюю роль в четком судействе? Отнюдь нет. Наоборот, трезвая оценка своих действий, уравновешенность, корректность, высокая спортивная культура — все это оказывает судьям неоценимую услугу.

Я вспоминаю один из осенних матчей финального турнира с участием нынешнего чемпиона. «Спартак» проигрывал — 1:2. Естественно, некоторые игроки нервничали. Особенно беспокойно вел себя Юрий Севидов. Мне пришлось сделать ему серьезное внушение. И здесь решающее слово сказал Игорь Нетто: «Товарищ судья, если вы его (Севидова) удалите с поля — правильно сделаете!». После этого Севидов стал играть спокойнее. Матч «Спартак» выиграл со счетом 3:2.

К сожалению, реплика Нетто «нетипична». Практика судейства показывает, что некоторые капитаны команд забывают о своих прямых обязанностях и не только не помогают нам, но своими действиями ставят отдельные игры на грань конфликтов. Для примера можно сослаться на поведение Г. Смирнова в матче на Кубок СССР между ереванским «Спартак» и «Даугавой», когда московскому арбитру Ю. Бочарову пришлось прекратить игру, а затем вновь вызвать команды на поле.



Мы продолжаем публикацию исторических материалов о Всесоюзной коллегии футбольных судей. Сегодня — часть 6.

Минувший сезон принес немало волнений любителям футбола. Тому были веские причины. Весной — неудача в Чили, осенью — перенатянутый календарь чемпионата, затем бурная реакция на систему розыгрыша и т.д. На этом фоне еще явственней обнажились и судейские ошибки. Само собой разумеется, что они подвергались тщательному анализу, судьи — беспощадной критике общественности. Некоторых наших товарищей было решено не допускать к судейству. В этих случаях печать редко упускала возможность довести до широкого круга читателей о «провинившихся».

А хорошее было? Бесспорно. Так почему же наши спортивные журналисты и специалисты футбола, выступающие по радио, телевидению, на страницах газет и журналов боялись похвалить судью?

Мне кажется, что судьи, для которых футбольная жизнь стала настоящим призванием, достойны уважения и внимания.

Я был несказанно рад, когда в одном из номеров журнала «Смена» увидел обширный фоторепортаж «Жест судьи», рассказывающий об арбитре Сергее Алимове. Несколько строк, в которых давалась отличная оценка судейству Ивана Лукьянова, Кестутиса Андзиолиса, Павла Казакова промелькнули в отчетах «Советского спорта». Но главной наградой нашему судейскому корпусу было доверие, оказанное ФИФА Николаю Латышеву. О советском арбитре, проводившем в Сантьяго финальный матч чемпионата мира, немало писала зарубежная печать. Зато на наших печатных страницах это событие промелькнуло как рядовое, будничное.

За последние годы наш футбол шагнул далеко вперед. Ведущие команды сумели поднять свое мастерство, поэтому вполне понятно, что и от судей требуется самая высокая квалификация, отличное понимание игры. Эти качества плюс должная физическая и психологическая подготовка обеспечат взаимопонимание между тренерами, игроками и зрителями с одной стороны и с другой стороны — с арбитрами.

Нет сомнения, что наши судьи выполняют свой долг перед миллионами любителей футбола. Они оправдают их доверие.

Владимир ТОЛЧИНСКИЙ
Судья всесоюзной категории
газета «Футбол» №4 за 1963 год

ПОЧЕРК, ХАРАКТЕР, МАСТЕРСТВО

— рассказываем о наших лучших судьях —

Было время, графологи утверждали, что по почерку можно безошибочно определить характер человека и, значит, в какой-то мере угадать его судьбу.

Если и допустимо говорить, что по почерку футбольного рефери узнается его характер, то угадать, как сложится его судейская судьба, куда сложнее. Сколько известно не веселых историй, когда на долю судей с безупречнейшей, абсолютно незапятнанной репутацией обрушивался гнев болельщиков. И наоборот, были случаи, когда судьям, отпущенным даже явные грехи. Все зависело в общем от того, как, в чью пользу складывался или заканчивался матч — будем уж в этом отношении откровенны до конца.

В боксе победитель определяется большинством судейских голосов, иногда ответственность за окончательное решение принимает себя главный судья. В гимнастике, прыжках в воду выводится средний балл. Никогда самый дотошный зритель не поставит под сомнение беспристрастность секундомеров или показание механического судьи — фотофиниша.

Футбольный арбитр выносит решение единолично, только он и никто иной за него в ответе. Ну, а если добавить, что немалое число болельщиков считает свою трактовку того или иного момента единственно верной, а счет этим болельщикам ведется на десятки тысяч, то ясно, какой требуется футбольному рефери крепкий характер.

Судейский почерк Кестутиса Андзиолиса позволяет говорить, что он обладает таким характером. Этот почерк разборчив, каллиграфически четок, это почерк человека, в чьих руках ни при каких обстоятельствах не задрожит перо. А разве не бывает, что судьи из-за волнения либо по другим причинам не ставят в ходе матча все «точки» и «запятые», обрывают, недописывают до конца «слова» — решения?

Между тем — и это хочется подчеркнуть — Андзиолису почему-то доставались самые тяжелые матчи, то есть такие, когда на поле сходились либо извечные соперники, для которых результат игры имел, так сказать, принципиальное значение, либо (что еще более усложняет задачу судьи) когда каждое потерянное в борьбе очко ценилось командами на вес золота (в буквальном смысле слова: на вес золота медалей чемпиона). Не такими ли были в прошлом году встречи ЦСКА — «Динамо» К, ЦСКА — «Пахтакор», матч динамовцев Тбилиси с торпедовцами столицы и в особенности заключительные баталии на киевском стадионе между хозяевами поля и московскими «Динамо» и «Спартак»?

Андзиолис полусулит (но скорее серьезно) говорит, что рефери должен тренировать свои нервы. Человек со свистком остается во всех случаях просто человеком, он судит не в судоканере, а на поле стадиона и не может, естественно, полностью отключиться от реакции трибун. Но всегда «слышать» самого себя, реагировать мгновенно на собственные, иногда уже принятые, но еще не осуществленные решения он обязан. За счет чего? За счет максимальной внутренней собранности, за счет убежденности в своей правоте. Можно следовать букве футбольного закона, но можно следовать его духу, сущности. Когда в матче «Динамо» К — «Спартак» А. Сучков схватил за руку рвущегося к воротам киевлянина В. Рейнгольда, Андзиолис уже готов был остановить игру. И формально был бы прав. Но свисток судьи промолчал. Будь иначе, это было бы на руку нарушителю, в худшем случае он отдался бы штрафным. Кто знает, может быть, на этом как раз и строился весь расчет. Внутренняя «консультация» с самим собой заняла у рефери секунды. И только когда москвич буквально втащил за собой в штрафную площадь киевлянина, только тогда Андзиолис свистнул и показал на одиннадцатиметровую отметку.

Судье мало понимать игру, ему надо понимать и игроков, знать психологию спорта. Пусть о том, какую школу прошел в этом отношении Андзиолис, читатель судит по таким хотя бы фактам: в футбол Кестутис начал играть десятилетним мальчишкой, позже увлекся баскетболом, выступал в матчах против таких знаменитых игроков прошлого, как В. Серцявичюс и С. Бутаутас. Спорт он, понятно, не оставляет и сейчас, в свои тридцать три года: летом играет на первенство Каунаса в футбольной команде ветеранов «Таурас», зимой дважды в неделю занимается баскетболом. Еще добавлю, что Андзиолис окончил заочно ленинградский институт физкультуры имени П. Лесгафта и, кроме того, школу тренеров по футболу и баскетболу при Литовском институте физкультуры, работал преподавателем физического воспитания в средней школе.

На всесоюзную судейскую арену Андзиолис вышел лишь пять лет назад, да и то поначалу в качестве помощника. Но зато и практика была хоть куда: он помогал И. Литвинасу, П. Белову, которых считал своими учителями, помогал однажды Н. Латышеву. А потом характер практики стал другим — Андзиолис сменил флажок на свисток, и вот сегодня его имя названо в числе десяти лучших судей страны.

Познакомившись достаточно близко, побеседовав с Кестутисом Андзиолисом, я с горечью должен был признать себе: до чего же мы, любители футбола, в сущности эгоистичны: мы заняты на матчах собственными чувствами, переживаниями, мыслями, но что нам известно о чувствах, переживаниях и мыслях футбольных рефери? Для сидящих на трибунах девять минут игры пробегают быстро, для судьи они тянутся гораздо дольше.

Окончание на стр. 8





В ФЕДЕРАЦИИ



Окончание. Начало на стр. 7

Иногда, — говорил мне Андзюлис, — я чувствовал себя в положении судьи на ринге. Не забуду киевского матча между местными и московскими динамовцами. Я и раньше слышал, что по какой-то странной традиции встречи этих

команд всегда проходят очень нервно, а тут еще дело обострялось их турнирным положением. Я был ко всему готов, но все же не думал, что придется так туго. Игра, кроме, пожалуй, первых двадцати минут второго тайма, шла на пределе, на грани: дай ее переступить — и кто знает, что может произойти. После матча я чувствовал себя совершенно разбитым и все-таки испытывал удовлетворение. Помню, вынужден был предупредить Серебряникова: «Товарищ Серебряников, я могу вас удалить с поля, но прошу как человека — играйте честно». И так было приятно, что он извинился и больше мне не нужно было делать ему замечаний.

Андзюлис продолжает:

— Но скажу откровенно, не люблю я тех футболистов, которые сами выглядят атлетами, а ведут себя на поле, точно слабые дамки, хнычут, жалуются: «Товарищ судья, меня ударили», «Товарищ судья, меня толкнули», да еще к трибунам обращаются за помощью — смотрите, мол, какой я несчастный. А это ведь та искорка, которая может разжечь среди зрителей пожар ненужного ажиотажа. Мне нравится Валерий Рейнгольд. Ему, наверное, достается всегда больше всех, но я ни разу не слышал от него ни одной жалобы, никогда он не апеллирует к зрителям.

Андзюлис как рефери пока не испытывал ударов судьбы: обструкция ему не устраивали, рецензенты неизменно хвалили. Сказаны были о нем добрые слова в печати и после матча между ЦСКА и киевским «Динамо» в июне прошлого года. И, тем не менее, именно этот матч оставил у него наиболее горький осадок. Игра была чрезвычайно накаленной, и ввести ее в спокойное русло казалось почти невозможным. Все же Андзюлис не позволил бурливому потоку страстей выйти из берегов (четверо футболистов получили предупреждение). И было странно, что просмотревшая комиссия Московской городской секции футбола вывела ему среднюю оценку — 3. Обосновывалась она тем, что, дескать, А.Мамыкин, с паса которого был забит второй гол, еще до передачи нарушил правила.

Я сидел во время этого матча неподалеку от членов комиссии и этого (как и многие другие сидящие рядом) не заметил, хотя вполне допускаю, что мне не хватало судейской зоркости. Андзюлис и сегодня утверждает, что нарушение было незначительным и останавливать игру не следовало (он рассказывает, что не спал после матча всю ночь; вот вам и тренировка нервов). Но любопытно другое: спустя несколько дней, уже в Каунасе, Андзюлис получил письмо Федерации футбола СССР, в



Начало 1960-х годов. Кестутис Андзюлис — судья финального матча Кубка СССР между командами «Шахтер» (Донецк) и «Торпедо» (Москва)

котором его благодарили за хорошее судейство трудного и сложного матча. Оказывается, ошибаться в оценках могут не только зрители.

Недавно мы встретились с ним в редакции городской газеты «Каунастис», что значит «Каунасская правда». Коммунист Кестутис Андзюлис заведует в газете отделом информации и спорта. В это утро он готовил к печати материалы о выполнении городской промышленностью январского плана, репортаж «Солдат приехал в отпуск», статью «Почему отстают зимние виды спорта».

Возле стола я увидел чемоданчик. Перехватив мой взгляд, Андзюлис сказал:

— Да, отсюда на тренировку. Конечно, вместе с членами нашей судейской бригады Кестутисом Бирета и Леонардасом Ходосевичусом, оба они на текстильных фабриках помощниками мастеров работают. Мы троим всю страну исколесили, скоро, наверное, снова придется отправляться в путь. Большой футбол идет.

Большому футболу нужны большие судьи. Может быть, автора удивит, что, рассказывая об Андзюлисе, он «переложил» голубой краски. Но, честное слово, так уже много «перекладывали» в подобных случаях краски черной, что хочется сейчас сделать как раз противоположное. Тем более, что для этого есть основания. И я верю, что судейская судьба будет неизменно милостива к Андзюлису.

Илья БАРУ (газета «Футбол» №9 за 1963 год)

НОВОСТИ



Самый богатый арбитр в мире

37-летний швед Юнас Эрикссон, который недавно судил национальные сборные Словакии и России, является самым богатым рефери в мире. Несмотря на то, что работа главного арбитра на одном матче в чемпионате Швеции оценива-

ется в 550 евро, Эрикссон обладает состоянием почти в 7 миллионов евро.

В 1994 году в 20летнем возрасте Юнас поступил на работу в шведскую газету «Aftonbladet» спортивным корреспондентом, наладил связи в спортивном мире и вскоре вместе с приятелями открыл компанию IES, занимающуюся продажами телевизионных прав на спортивные соревнования. За шесть лет компания разрослась до суперприбыльного предприятия, приносящего миллионные доходы. Эрикссон и его приятели продавали телеканалам права на показ теннисных турниров АТР, волейбольных и гандбольных чемпионатов, товарищеских матчей футбольных сборных. В 2007 году на процветающую фирму обратил внимание крупный французский концерн. И выкупил ее полностью у бывших владельцев. За одну ночь, в которую оформлялась сделка, Эрикссон получил от французских 6,8 миллиона евро — столько стоила его 15процентная доля акций.

НОВОСТИ

После этого Юнас, вопреки мнению, не бросил судейство:

— Спрашиваете, зачем мне теперь судейство? На самом деле ничего в моей жизни не изменилось. Я купил себе новую машину — только и всего. Остальные деньги вложил. Просто теперь я могу заниматься тем, что мне действительно нравится. А у меня лучше всего получается судить футбольные матчи. Раньше это было всего лишь хобби, теперь это мой основной вид деятельности.



Арбитр-женщина в чемпионате Украины

В конце марта впервые в истории украинского чемпионата в матче команд высшего дивизиона приняла участие арбитр-женщина. Наталья

Рачинская выступила в роли помощника в матче 22-го тура между запорожским «Металлургом» и симферопольской «Таврией». После успешно проведенной дебютной для себя игры, 40-летняя киевлянка, в прошлом профессиональный игрок киевского «Динамо» и французской «Тулузы», а ныне являющаяся ассистентом арбитра ФИФА, стала судить матчи лучших команд Украины на постоянной основе.

Судейством Рачинская занялась в 2000-м году после рождения сына, а международную категорию получила спустя четыре года. Интересно, что на зимних сборах украинских арбитров подготовку проходили сразу четыре

представительницы слабого пола, но чести стать своеобразным первопроходцем удостоилась именно Наталья. «Меня мало интересует, кто будет судить матч — мужчина или женщина. Главное, чтобы он хорошо выполнял свою работу», — сказал куратор судейского корпуса Украины Пьерлуиджи Коллина.

«Я люблю проводить время со своей семьей, мамой, встречаться с друзьями. Но без спорта своей жизни не представляю. Зимой, если есть возможность, выезжаем в Карпаты на лыжи, летом ходим в двухнедельные походы на байдарах. А главная моя мечта — поехать на Олимпиаду», — рассказала Рачинская.

Новые члены Судейской конвенции

После ратификации Исполнительным комитетом УЕФА на встрече в Лимассоле новыми полноправными участниками Судейской конвенции стали Азербайджан, Болгария, Сан-Марино и Хорватия. Таким образом, на данный момент полноправными членами конвенции являются 47 национальных ассоциаций, тогда как Лихтенштейн участвует в конвенции на правах ассоциированного члена. Кроме того, Исполнительный комитет УЕФА утвердил курс на расширение состава участников Судейской конвенции с сезона 2012/13 по 2015/16. Цель конвенции — повышение уровня образования арбитров, популяризация роли рефери, а также улучшение судейской инфраструктуры по всей Европе. Подписывая конвенцию, ассоциация соглашается с планом развития судейства и получает право на финансирование в этой области. По достижении требуемых стандартов, финансовые дотации становятся ежегодными.



футбольных арбитров России

Российский футбольный союз
Главный редактор — Алексеев Алексей (Санкт-Петербург)
Фото: www.rfs.ru, Федор Кисляков, СМИ



Зарегистрировано в СЗОМТУ Минпечати РФ
свидетельство — ПИ № 2-7158 от 02.04.2004 г.
Адрес редакции: Санкт-Петербург,
Московский пр., д. 148-д, тел. (812) 368-29-87.
Т. 1000 экз. Подписано в печать 16.12.2011 г.